

Bit Market Services

Informazione Regolamentata n. 20047-30-2016	Data/Ora Ricezione 16 Novembre 2016 12:23:31	AIM -Italia/Mercato Alternativo del Capitale
---	--	---

Societa' : Notorious Pictures S.p.A.
Identificativo : 81661
Informazione
Regolamentata
Nome utilizzatore : NOTORIOUSN01 - x
Tipologia : IROS 13
Data/Ora Ricezione : 16 Novembre 2016 12:23:31
Data/Ora Inizio : 16 Novembre 2016 12:38:32
Diffusione presunta
Oggetto : Nuove Acquisizioni American Film Market

Testo del comunicato

Vedi allegato.



COMUNICATO STAMPA

NOTORIOUS PICTURES: ACQUISITE 8 NUOVE OPERE CINEMATOGRAFICHE ALL'AMERICAN FILM MARKET

Tra le nuove pellicole il kolossal d'animazione "PLAYMOBIL: The Movie", il thriller "KEEPERS" con GERARD BUTLER e la commedia "WAR WITH GRANPA" con ROBERT DE NIRO

Milano, 16 novembre 2016

Notorious Pictures, società quotata sul mercato AIM Italia, organizzato e gestito da Borsa Italiana, attiva nell'acquisizione e commercializzazione dei diritti di opere filmiche (full rights) attraverso tutti i canali di distribuzione (cinema, home video, tv, new media), nonché nella produzione cinematografica, comunica di aver acquisito 8 nuove opere cinematografiche all'American Film Market (2-9 Novembre, Santa Monica - USA), il più importante mercato globale che anticipa le tendenze del settore per il grande schermo.

Guglielmo Marchetti, Presidente e Amministratore Delegato Notorious Pictures ha così commentato: *"La partecipazione all'edizione 2016 dell'American Film Market si è rivelata molto proficua: Notorious Pictures si è aggiudicata 8 titoli dal forte richiamo commerciale. Sono opere cinematografiche che spaziano su generi diversi, dall'animazione, alla commedia, dal thriller all'horror con storie avvincenti e cast di rilievo che potranno coinvolgere un pubblico ampio e rivelarsi strategiche per il raggiungimento degli obiettivi della società".*

Notorious Pictures si rafforza ulteriormente nella Distribuzione Theatrical con i seguenti nuovi titoli acquisiti:

- **PLAYMOBIL**, film di genere Animazione con un budget di produzione di 75 milioni di dollari sarà distribuito negli Stati Uniti d'America da Lionsgate. La regia è stata affidata a Lino DiSalvo (capo animazione di Frozen), prodotto da Dimitri Rassam (Il piccolo principe, Upside Down). Il brand Playmobil dal 1974 ha conquistato l'immaginazione di milioni di ragazzi e genitori in oltre 100 nazioni. Con oltre 3 miliardi di figures vendute nel mondo, Playmobil sul grande schermo si rivolge ad un'audience di tutte le età.

Charles, dieci anni, insiste affinché la sorella maggiore Maria, 22 anni, da poco licenziata dal suo lavoro perché priva di creatività, giochi con lui con i Playmobil. I due sono catapultati per magia nel loro universo. Per salvarsi dai cattivi, compiono un avventuroso viaggio tra i vari mondi: castelli delle fiabe, mare dei pirati, lo spazio.



COMUNICATO STAMPA

- **AMITYVILLE – Il Risveglio**, sequel di una delle più famose saghe horror di tutti i tempi con oltre 200 milioni di dollari di incasso mondiale, diretto da Franck Khalfoun (*Maniac, Wrong Turn at Tahoe, -2 Livello del Terrore*). Nel cast: Bella Thorne, Jennifer Jason Leigh, Cameron Monaghan, Thomas Mann, Jennifer Morrison, Kurtwood Smith.

Belle (B. Thorne) si trasferisce nella nuova casa a Amityville con la famiglia: scoprirà che nell'abitazione, teatro di pericolosi fenomeni paranormali e possessioni demoniache, sono stati commessi atroci omicidi.

- **WAR WITH GRANDPA**, commedia per famiglie con la regia di Tim Hill (*Alvin Superstar, Garfield 2, I Muppets venuti dallo spazio*); nel cast: Robert De Niro, Maxwell Jenkins, Christopher Walken.

Il dodicenne Peter (M. Jenkins), costretto a trasferirsi nel solaio dopo l'arrivo del nonno Ed (R. De Niro), ricorrerà a una serie di esilaranti scherzi e dispetti per ottenere nuovamente la propria stanza.

- **THE NUT JOB 2**, animazione con la regia di Cal Brunner (*Fuga dal pianeta terra*).

Tornano i protagonisti di Nut Job con una nuova avventura: il gruppo di roditori, capitanato da Spocchia e Buddy, è minacciato dal progetto del sindaco di trasformare il loro parco in un luna park. I due guideranno la rivolta con successo e Spocchia troverà anche l'amore.

- **2:22**, Supernatural Thriller con la regia di Paul Currie (*One Perfect Day*); nel cast Michael Huisman, Teresa Palmer.

Le giornate di Dylan Boyd (M. Huisman) sono scandite dal replicarsi di eventi apparentemente casuali che si ripetono identici ogni giorno, alla stessa ora, in una successione che termina puntualmente alle 2.22 del pomeriggio nei pressi della stazione ferroviaria. Dylan indaga sullo strano schema in cui il fato sembra aver imprigionato la sua vita, scoprendo un collegamento con un giorno di oltre vent'anni prima che coincide con l'assassinio dei fidanzati Benny e Sarah (T. Palmer).

- **KEEPERS**, Thriller psicologico per la regia di Kristoffer Nyholm (*The Killings*) che dirige un cast con Gerard Butler, Peter Mullan e Joe Alwyn.

Storia di tre guardiani di un faro in servizio su una piccola isola remota al largo della Scozia. Tutto prosegue con normalità fino a quando scoprono un baule pieno d'oro, portato da un naufrago in fuga. I tre saranno costretti ad uccidere, prima per difendersi, poi per trattenere il tesoro sull'isola ed infine spinti dall'odio; fino a quando rimarrà un solo sopravvissuto.

- **IDOL'S EYE**, Thriller con la regia di Olivier Assayas (*Personal Shopper 2016; Sils Maria 2014*) che dirige un cast d'eccezione con Robert Pattinson (*The Twilight Saga*), Sylvester Stallone, Rachel Weisz.



COMUNICATO STAMPA

Basato su fatti realmente accaduti, racconta la storia di Tony Accardo (S. Stallone), il più potente boss di Chicago, conosciuto per essere tra i protetti di Al Capone. Il ladro professionista Mendell (R. Pattinson), sposato con Victoria (R. Weisz), dopo una rapina al banco dei pegni finisce nel mirino di Accardo, che l'FBI cerca di incastrare da tempo. Quando Mendell viene ucciso, l'FBI spera di trovare prove per arrestare il boss.

- **POLAROID**, dal produttore di The Ring e The Grudge, Roy Lee, la prossima icona horror franchise, diretto da Lars Klevberg autore dello straordinario omonimo corto da lui realizzato.

Sarah e la sua amica Linda ritrovano nell'attico di casa una scatola contenente una vecchia Polaroid SX-70. Nel momento in cui Sarah rimane sola, succede qualcosa che inizia a spaventarla: rumori improvvisi dalla macchina fotografica, scricchiolii, visioni raccapriccianti e la presenza di un'ombra misteriosa. Si susseguiranno una serie di omicidi fino a quando lo spirito intrappolato nella polaroid non riuscirà a vendicarsi e porre fine al disegno indiscriminato di morte e distruzione.

Notorious Pictures, società indipendente costituita nel luglio 2012 con sede a Roma, opera nell'acquisizione e commercializzazione di Diritti di Opere filmiche (full rights) attraverso tutti i canali di distribuzione (cinema, home video, pay tv e free tv, new media), nonché nella produzione cinematografica. Nel 2015 la Società, sulla base dei dati finanziari esposti in conformità ai principi contabili IAS/IFRS, ha registrato ricavi pari a Euro 25,6 milioni e un utile netto di Euro 7,1 milioni.

Per ulteriori informazioni:

Notorious Pictures SpA

Guglielmo Marchetti - IR Manager
Via della Signora 2a - Milano
Tel: +39 02 36588810
Email: g.marchetti@notoriouspictures.it

IR TOP Consulting

Domenico Gentile - Floriana Vitale
Via Cantu, 1 - Milano
Tel: +39 02 45473884
Email: ufficiostampa@irtop.com

Banca Akros SpA (Nomad)

Giovanni Reale
Viale Eginardo, 29 - Milano
Tel: +39 02 434441
Email: giovanni.reale@bancaakros.it

Fine Comunicato n.20047-30

Numero di Pagine: 5